

УТВЕРЖДАЮ
Директор
АНО ЦДПО «КРАСПРОФ»



Е.М. Горченева

« 09 » января 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Безопасные методы и приемы выполнения работ в театрах»

I. Общая характеристика программы

1.1. Цель реализации программы

Приобретение слушателями необходимых знаний по охране труда для их применения в практической деятельности при выполнении работ в театрах с целью обеспечения профилактических мер по сокращению производственного травматизма и профессиональное заболеваемости

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения содержания дисциплины учащийся должен

Знать:

- требования охраны труда при выполнении работ в театрах

Уметь:

- руководствоваться и применять правила по охране труда при выполнении работ в театрах

1.3. Требования к уровню образования слушателя

К освоению дополнительной общеразвивающей программы допускаются лица без предъявления требований к уровню образования.

1.4. Нормативный срок освоения программы

Трудоемкость обучения 16 академических часов.

1.5. Форма обучения

Форма обучения – очная, очно-заочная с применением электронного обучения

II. Содержание программы
2.1. Учебный план программы для очной формы обучения

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Всего часов	Трудоемкость, часов				Форма контроля
			Лекции	Семинары	Практические занятия	С применением дистанционных образовательных технологий	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Общие положения	2	2				тестирование
2.	Требования охраны труда, предъявляемые к производственным территориям (производственным помещениям), размещению оборудования и организации рабочих мест в театрах и концертных залах	6	4		2		
3.	Требования охраны труда, предъявляемые к организации и осуществлению производственных процессов в театрах и концертных залах	6	4		2		
	Итоговая аттестация	2					тестирование
	Итого	16	10		4		2

II. Содержание программы
2.2. Учебный план программы для очно-заочной формы обучения

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Всего часов	Трудоемкость, часов				Форма контроля
			Лекции с применением ЭО	Семинары	Практические занятия	С применением дистанционных образовательных технологий	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Общие положения	2	2				тестирование
2.	Требования охраны труда, предъявляемые к производственным территориям (производственным помещениям), размещению оборудования и организации рабочих мест в театрах и концертных залах	6	4		2		
3.	Требования охраны труда, предъявляемые к организации и осуществлению производственных процессов в театрах и концертных залах	6	4		2		
	Итоговая аттестация	2					
	Итого	16	10		4		2